

Управление культуры, туризма и спорта
администрации Сургутского района
Муниципальное бюджетное учреждение
культуры «Сургутская районная
централизованная клубная система»

ОБРАЗЦОВЫЕ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Часть 2



Приглашаем вас в замечательный мир творческих людей, несущих истинную радость и эмоциональное наполнение в нашу жизнь. Во второй части сборника вы ознакомитесь с образцовыми художественными коллективами и заслуженным коллективом народного творчества городских и сельских поселений Сургутского района.

Муниципальное бюджетное учреждение
«Культурно досуговый центр «Кристалл»
 Заслуженный коллектив народного творчества
 татаро-башкирский коллектив
«Нур»



Татаро-башкирский коллектив «Нур» образован в 1999 году на базе КоСК НГДУ «Нижнесортымскнефть». С октября 2008 года коллектив работает в МБУ КДЦ «Кристалл». В 2010 году приказом № 306/01-12 от 24 ноября 2010 года коллективу присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив».

В 2014 и 2017 годах приказами № 200/01-09 от 11 июня 2014 года и №09-ОД-427/01-09 от 28 декабря 2017 года коллектив подтвердил звание «Народный самодеятельный коллектив». В 2020 году приказом Министерства культуры РФ №191 от 12.02.2020 присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества» РФ. В составе коллектива 22 участника разных возрастов, в основном занимается рабочая молодежь. Коллектив имеет группу-спутник детский хореографический коллектив «Искорки».

Руководителем коллектива с 2008 года был Башаров Нияз Адипович. С 2012 года руководитель Мухаяров Ильдар Зидьярович. В 2013 году начинает работать хореограф-постановщик Усманов Фаиз Закирович. С 2019 года руководителем коллектива является Давлеткиреева Лена Галиевна.

Коллектив работает в нескольких направлениях: хореографическом, вокальном, фольклорном, инструментальном (курай, кубыз).

В его репертуаре народные, тематические, народно-стилизированные, эстрадные произведения. Коллектив «Нур» является постоянным участником поселковых, районных, окружных мероприятий. Ежегодно проходят отчетные концерты.

В апреле 2019 года коллектив принял участие в Межрегиональном проекте «Дни культуры башкир регионов Российской Федерации», «Дни культуры башкир ХМАО-Югры» в г. Уфе Республики Башкортостан. Коллектив является участником ежегодных национальных праздников «Сабантуй». Тем самым сохраняет культурные традиции и обычаи башкирского и татарского народов на территории ХМАО – Югры.

Достижения коллектива. 2018 год: Гран-при, лауреаты 1, 2 степени районного конкурса-фестиваля «Навстречу юбилею». 2019 год: Благодарственное письмо департамента культуры ХМАО-Югры. 2020 год: – Лауреаты 1 степени Всероссийского фестиваля любительского художественного творчества «Возьмемся за руки, друзья», Лауреаты 1 степени Всероссийского фестиваля танца «Танцевальный трофей», лауреаты 1 степени международного конкурса «Танцемания», дважды лауреаты 1 степени международного конкурса-фестиваля искусств «Кубок Виктории».



**ДАВЛЕТКИРЕЕВА
 ЛЕНА
 ГАЛИЕВНА**

руководитель
 «Заслуженного
 коллектива народного
 творчества» РФ
 татаро-башкирский
 коллектив «Нур»

Давлеткиреева Лена Галиевна руководитель «Заслуженного коллектива народного творчества» РФ татаро-башкирский коллектив «Нур» и «Образцового художественного коллектива» хореографического коллектива «Искорки». Образование: 1.Учалинское музыкальное училище - 1997 г, преподаватель детской школы искусств, руководитель фольклорного коллектива. 2. Высшее: Башкирский государственный университет Сибайский институт -2003 г, учитель музыки по специальности «Музыкальное образование». 3. Высшее: Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия-2011 г. Институт психологии и социально-культурной работы г. Уфа, художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель.

Лена Галиевна владеет методикой преподавания в коллективе, организаторскими способностями. За время работы проявила себя как творческая и инициативная личность. Никогда не останавливается на достигнутом, постоянно совершенствует свой профессиональный уровень. Прошла курсы повышения квалификации. Пользуется уважением среди коллег. Зарекомендовала себя добросовестным, исполнительным и ответственным работником, грамотным специалистом, умелым организатором, требовательным и дисциплинированным руководителем.

Награждена в 2019 году благодарственным письмом и в 2021 году Почетной грамотой Главы администрации с.п. Нижнесортымский Сургутского района.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Белоярский центр досуга и творчества»
 Образцовый художественный коллектив,
 театр танца **«Непоседы»**



Свою деятельность театр танца «Непоседы» начал с сентября 1994 года под руководством Реваевой Ирины Георгиевны. Коллектив состоит из трех групп: основной состав, средний и младший состав. Общая численность трех составов танцевального коллектива составляет 64 человека. Возрастная категория участников от 6 лет до 20 лет.

Театр танца «Непоседы», под руководством Ирины Георгиевны – неоднократный победитель общепоселковых, районных, международных конкурсов и фестивалей, члены коллектива постоянные участники общепоселковых, районных и окружных мероприятий.

В 2013 году театру танца «Непоседы» было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

Большой и разнообразный репертуар коллектива позволяет принимать участие в различных общепоселковых и районных мероприятиях не только в качестве концертных номеров, но и в

качестве прологов и финалов. Участницы коллектива принимают участие в качестве статистов торжественных мероприятий поселка и района. Ни одно детское мероприятие, будь то новогодний утренник, посвящение в первоклассники или игровая программа «День рождения» не проходит без коллектива «Непоседы».

Творческую направленность коллектива всегда отличает оригинальная идея концертных номеров, интересный сюжет, исполнительское мастерство, яркие костюмы. Занятия в коллективе становятся впоследствии смыслом жизни многих участников, а некоторые идут по стопам своего педагога и получают специальность хореографа.

Достижения коллектива: Лауреат I степени VI Международного конкурса - фестиваля «Музыкальный звездный Олимп», 2019 г.; Диплом лауреата 1 степени X-го Международного конкурса музыкально-художественного творчества «Start. Мастера и таланты», 2020



**РЕВАЕВА
ИРИНА
ГЕОРГИЕВНА**

руководитель
Образцового
художественного
коллектива театр
танца «Непоседы»

Реваева Ирина Георгиевна, руководитель Образцового художественного коллектива театр танца «Непоседы», в 1989 году окончила Томское культурно-просветительское училище по специальности культурно-просветительская работа, в 2010 году - Челябинский государственный педагогический университет по специальности народное художественное творчество с присуждением квалификации «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель».

Ирина Георгиевна с сентября 1994 года является руководителем театра танца «Непоседы».

Номера, поставленные Ириной Георгиевной всегда отличает оригинальная идея, интересный сюжет, исполнительское мастерство, яркие костюмы. Кроме того, Ирина Георгиевна сама занимается разработкой и пошивом костюмов.

Ирина Георгиевна является организатором и постановщиком различных проектов учредения. Реваева Ирина Георгиевна неоднократно отмечена почетными грамотами и благодарственными письмами главы городского поселения Белый Яр и Администрации Сургутского района:

- Благодарность Директора Департамента культуры ХМАО-Югры, 2019 г.;
- Благодарность заместителя главы Сургутского района, 2019 г.;
- Почетная грамота директора МБУК «Белоярский центр досуга и творчества», 2020г.

Ирина Георгиевна является мастером своего дела, прекрасным руководителем и специалистом.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Белоярский центр досуга и творчества»
Образцовый художественный коллектив, театральный
коллектив **«Атмосфера»**



В ноябре 2001 года начал свою работу театральный коллектив «Пиноккио», под руководством Ольги Олеговны Мироновой. В 2016 году коллектив разделился на два состава: старший «Атмосфера» и младший «Пиноккио», который является на сегодняшний день коллективом-спутником. «Атмосфера» разновозрастной, в нём занимается порядка 13 участников от 10 до 18 лет.

В 2018 году театральному коллективу «Атмосфера» было присвоено звание «Образцовый художественный театральный коллектив».

Основными принципами деятельности коллектива является пропаганда театрального и музыкального искусства. Творческая направленность коллектива – привлечение зрителей, расширение творческих связей учреждения с коллективами предприятий, учреждений, организаций.

Большой и разнообразный репертуар позволяет коллективу принимать участие в различных общепоселковых и районных мероприятиях не только в качестве прологов и финалов, но и в качестве концертных номеров. Участники коллектива с удовольствием принимают участие в театральных фестивалях и конкурсах районного, окружного и международного масштаба. Активно занимаются гастрольной деятельностью.

Успехи коллектива за период 2019-2021г.г.:

- 2019 год – Диплом «ГРАН-ПРИ» в Общепоселковом конкурсе сценического искусства «Премьера» (театральное отделение);

- Диплом лауреата I степени в районном конкурсе-фестивале «Звёзды 21 века» (театральное отделение);

- Диплом лауреата I степени в Международном фестивале «Виват, таланты!» (г. Пыть-Ях);

- Диплом лауреата I степени, Диплом «Лучший педагог» в Международном конкурсе – фестивале «Музыкальный звёздный Олимп»;

- Диплом лауреата III степени, Диплом за лучшее исполнение роли (Анна Клочкова, Ксения Бутлеровская, Лев Миронов, Эхтирам Ширинов), Диплом «Самый юный участник фестиваля» (Лев Миронов) в окружном фестивале «Театральная Весна».

- 2020 год – Участник дистанционного открытого фестиваля театрального искусства «Театр. Онлайн.Ру»;

- Диплом в номинации «Лучший Скомороший балаган» в конкурсе городских и сельских поселений Сургутского района.

- 2021 год – Диплом лауреата II степени, Диплом «Лучший актёрский ансамбль», Диплом «Лучшая мужская роль» (Егор Половинкин) в Районном конкурсе театральных самодеятельных коллективов Сургутского района.

Уникальность коллектива в том, что поставленные Ольгой Олеговной спектакли всегда отличаются оригинальной идеей, интересным сюжетом, исполнительское мастерство, яркие костюмы. Миронова Ольга Олеговна самостоятельно разрабатывает эскизы костюмов и декораций, реквизита и игрового инвентаря.



**МИРОНОВА
ОЛЬГА
ОЛЕГОВНА**

руководитель
Образцового
художественного
театрального
коллектива
«Атмосфера»

Миронова Ольга Олеговна, руководитель Образцового художественного театрального коллектива «Атмосфера». Окончила Сургутский государственный университет по специальности режиссер любительского театра. В коллективе работает с 2001 года.

Ольга Олеговна является талантливым режиссером, хорошим ведущим и организатором. Коллектив под ее руководством является постоянным участником и организатором таких мероприятий как: День защиты детей, детские Новогодние утренники, общепоселковый карнавал в честь первокурсников, официальные приемы главы района и поселения ко Дню Победы в ВОВ, ко Дню Защитника Отечества, юбилейные концерты коллективов художественной самодеятельности.

С приходом Ольги Олеговны в коллектив МБУК «Белоярский центр досуга и творчества» работа с детьми поселка поднялась на высокий профессиональный уровень.

Ольга Олеговна участвует в работе по пропаганде театрального и музыкального искусства, привлечению зрителей, расширению творческих связей учреждения с коллективами предприятий, организаций. Ведёт поиск и отбор сценариев, составляет и разрабатывает их самостоятельно.

За высокое профессиональное мастерство, добросовестный труд, вклад в развитие культуры и искусства г.п. Белый Яр, Сургутского района Ольга Олеговна награждена:

- Почетным дипломом «Общественное признание», 2019г;

- Почетный житель г.п. Белый Яр, 2020г.



Муниципальное учреждение
«Культурно-спортивный комплекс «Юбилейный»
 Образцовый художественный коллектив.
 Ансамбль ложкарей **«Забава»**



Творческий состав ансамбля ложкарей «Забава» был создан в ноябре 2006 года на базе МУК «ГДМ «Строитель», руководитель Швачёва Анна Геннадьевна. В коллективе занимаются дети и подростки в возрасте до 14 лет.

Единственный в Сургутском районе образцовый художественный коллектив ансамбль ложкарей «Забава» – желанный гость не только на сценических площадках города, но и за его пределами. За период существования коллектив является неоднократным победителем городских, районных, окружных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, таких как:

Международный телевизионный конкурс «Талант 2017» – Диплом Лауреата I, II III степеней в номинации «Оригинальный жанр», 2017 г., г. Москва;

V Международный конкурс-фестиваль «Российский звездопад» – Лауреат I степени, 2017 год, п.г.т. Фёдоровский;

VIII Международный конкурс-фестиваль «Российский звездопад» в рамках Международного проекта «Звездный Олимп» – Лауреат I степени, 2017 год, г. Сургут;

IV Международный конкурс – фестиваль «Российский звездопад» – Гран-При, г. Лянтор, 29.03.2019 г.

В действующем репертуаре ансамбля более 20 произведений.

Ансамблю ложкарей «Забава» в 2012 году присвоено звание «Образцовый художественный коллектив», которое он потом подтверждал 2 раза (в 2015 и 2018 г.г.)

Образцовый художественный коллектив ансамбль ложкарей «Забава» постоянный участник концертных программ, городских и районных мероприятий.

Коллектив стремится к воплощению новых идей, постоянно обновляет и расширяет репертуар, умело использует современные музыкальные течения и традиционное народное искусство.



**ШВАЧЕВА
АННА
ГЕННАДЬЕВНА**

руководитель
 детского коллектива
 художественной
 самодеятельности –
 ансамбль ложкарей

Швачева Анна Геннадьевна начала свою трудовую деятельность в отрасли культуры Сургутского района с 2006 года. Под её руководством был создан детский коллектив художественной самодеятельности – ансамбль ложкарей, получивший в 2012 году звание «Образцовый художественный коллектив».

Анна Геннадьевна – талантливый руководитель, работающий над всесторонним развитием детей с учётом их индивидуальных способностей, предоставляющий каждому своему воспитаннику возможность творческого самовыражения.

Под руководством Швачевой А.Г. работают три группы ансамбля ложкарей «Забава» и ансамбль ложкарей Храма Покрова Божией Матери с общим количеством участников 44 человека.

Анне Геннадьевне удалось достичь значительных успехов в творческой реализации не только ею руководимых клубных формирований, но и в собственном росте:

-Благодарность Департамента Культуры ХМАО-Югры (Приказ от 28.02.2018 г. № 24/02-05)

- Почетная грамота Департамента ХМАО-Югры (Приказ от 02.03.2020 г. № 44/02-05)

Анна Геннадьевна реализует себя как талантливый педагог, энергичный руководитель, яркий исполнитель. Её опыт работы, идеи и личное участие в мероприятиях востребованы и значимы. Она не останавливается на достигнутом, постоянно работает над повышением своего профессионального уровня и стремится к высоким показателям.



Муниципальное автономное учреждение культуры
«Культурно – досуговый центр «Премьер»
Образцовый художественный коллектив,
вокальный коллектив **«Журавушка»**



Образцовый художественный вокальный коллектив «Журавушка» начал свою творческую деятельность в 2001 году под руководством Завьялова Романа Леонидовича. У коллектива 20 лет творческой деятельности. С 2015 года коллективом руководит Соболева Елена Дмитриевна, известный районный автор и композитор.

«Журавушка» - гордость посёлка. Это стабильно действующий коллектив, ведущий активную концертную деятельность и участвующий в различных мероприятиях КДЦ «Премьер» и посёлка. В составе ансамбля 30 человек от 6 до 18 лет. Старшая группа состоит из 15 человек, параллельно так же действует состав младшего возраста коллектив-спутник «Медуница», из которого со временем формируется основной состав.

Репертуар коллектива очень разнообразен, участники пробуют себя в разных вокальных жанрах, здесь и лирика, и военно-патриотические песни, но основной жанр это эстрадные обработки народных песен и авторская песня. Дети могут проявить себя как солисты, участники дуэтов, трио и т.д. Участники коллектива в процессе творческой деятельности учатся постановке певческого дыхания, осваивают владение техникой речевого пения, постановкой голоса, правильным звукообразованием и голосоведением, навыками работы с микрофоном, пением в эстрадной манере, работой над многоголосными музыкальными произведениями, основами актёрского мастерства и хореографии.

В 2005 году коллектив «Журавушка» впервые получил звание «Образцовый художественный коллектив», которое он потом подтверждал 5 раз, последний в 2019 году. Вокальный коллектив «Журавушка» под руководством Соболевой Е.Д. - это один большой сплочённый, стабильно работающий певческий коллектив, всецело увлечённый своим творчеством, в атмосфере которого рождается удивительный вид искусства – песня.

Работа в коллективе - это творческая лаборатория, где любители музыкального искусства черпают вдохновение и дарят радость слушателям. Трудно переоценить значение концертно – просветительской деятельности коллектива. Выступления «Журавушки» имеют красочный характер и яркий колорит. Высокий уровень мотивации достижения успеха помогает учащимся добиться высоких результатов в конкурсной деятельности. Так в 2020 году в результате конкурсного отбора образцовый художественный вокальный коллектив «Журавушка» получил грант в форме субсидий из бюджета автономного округа на поддержку любительских творческих коллективов, и с успехом его реализовал. Солисты коллектива является неоднократным победителем международных, окружных, региональных, районных фестивалей и конкурсов, вот некоторые из них: Международный конкурс - фестиваль «Планета талантов», IX Всероссийский конкурс «Ты гений», Всероссийский фестиваль «Возьмемся за руки друзья», Районный конкурс-фестиваль «Звезды XXI» века и многие другие.



**СОБОЛЕВА
ЕЛЕНА
ДМИТРИЕВНА**

руководитель
коллектива
самодельного
искусства

Соболева Елена Дмитриевна работает в должности руководителя коллектива самодеятельного искусства с 2015 года. В 2005 году окончила Московский педагогический государственный университет по направлению художественное образование. Свою трудовую деятельность начала в 1991 году учителем музыки средней школы.

Благодаря кропотливой и постоянной работе с участниками коллектива Елена Дмитриевна добивается значительных успехов в пропаганде народного творчества среди подрастающего поколения г.п. Федоровский. Под руководством Елены Дмитриевны многие участницы образцового художественного самодеятельного вокального коллектива «Журавушка» получили премию Губернатора ХМАО-Югры, как творчески одаренные дети. Коллектив является неоднократным победителем международных, региональных и районных конкурсов.

Мастерство Елены Дмитриевны Соболевой хорошо знакомо жителям Сургутского района и городского поселения Федоровский. Она является композитором гимна г.п. Федоровский. Стихи и песни Соболевой Е.Д были изданы в сборниках Сургутских поэтов.

В 2020 году, под руководством Соболевой Е.Д., был получен Грант в форме субсидий из бюджета автономного округа на поддержку любительских творческих коллективов на конкурсной основе, за проект «Пою тебе, Россия». На деньги гранта были приобретены костюмы и микрофоны.

Елена Дмитриевна проявляет себя как высококвалифицированный, грамотный, ответственный руководитель, обладающий хорошими организационными способностями. В работе использует современную методику, постоянно повышает свою квалификацию. Является автором музыки и слов многих произведений, которые находятся в репертуаре образцового художественного самодеятельного вокального коллектива «Журавушка».



Муниципальное автономное учреждение культуры
«Культурно – досуговый центр «Премьер»
 Образцовый художественный хореографический
 коллектив **«Достлар Юрду»**



Образцовый художественный хореографический коллектив «Достлар Юрду» работает на базе МАУК «КДЦ «Премьер» с 2008 года. Бессменным руководителем коллектива является талантливый хореограф и педагог Ганберова Садегюль Алиш кызы. Коллектив образовался по инициативе азербайджанского национального культурного общества «Достлар Юрду». Состав коллектива разновозрастной от 8 до 18 лет.

Основной своей целью руководитель коллектива ставит воспитание детей и молодежи, формирование гармоничной личности. С самого начала творческой деятельности хореографический коллектив «Достлар Юрду» определил основное направление - танцы народов мира. И вот уже на протяжении нескольких лет коллектив верен своему выбранному пути. В репертуаре коллектива индийские, восточные, народные, эстрадные танцы и хореографические миниатюры. Яркие костюмы радуют глаз зрителя, когда участники студии кружатся в танцевальном вихре на сцене.

Во время занятий ведется не только кропотливая работа с каждым участником коллектива по отработке движений, но и уделяется большое внимание слаженности исполняемого хореографического номера, передачи национальных особенностей танца. Разучивая народные танцы, в ребятах, прежде всего, воспитывается любовь к Родине, чувство интернациональной дружбы. Все это бла-

гоприятно сказывается на творческой деятельности ансамбля и на его профессиональном росте.

В 2018 году, за высокое исполнительское мастерство и творческие успехи коллективу было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив». Коллективом-спутником ансамбля «Достлар Юрду» является хореографический коллектив «Восток».

Коллектив активно принимает активное участие в городских, районных, областных концертных и тематических мероприятиях, проявляя яркие творческие способности и талант. Достлар Юрду является неоднократным победителем международных, всероссийских, региональных, районных фестивалей и конкурсов. Творческие поездки на фестивали и конкурсы, участие в концертных программах остаются в памяти детей на всю жизнь и повышают интерес к дальнейшим занятиям хореографии.

В 2020 году Образцовый художественный хореографический коллектив «Достлар Юрду» принял участие в конкурсе проектов по организации культурно-массовых мероприятий на территории муниципального района и стал его победителем, с проектом «Ритмы планеты».

Сегодня хореографический коллектив «Достлар Юрду» – это яркий, сплоченный коллектив в котором царит атмосфера тепла и доброжелательности.



**ГАНБЕРОВА
САДЕГЮЛЬ
АЛИШ**

руководитель
коллектива
самодеятельного
искусства «Достлар
Юрду»

Ганберова Садегюль Алиш кызы, - преподаватель музыки и пения в средней и музыкальной школе. С данным коллективом работает на протяжении 13 лет. Под ее руководством функционируют еще два хореографических коллектива «Восток» и «АСТет». Целеустремленность и трудолюбие помогают Садегюль Алиш кызы повысить статус учреждения: ежегодно ее коллектив приглашают поучаствовать в районных мероприятиях и на праздниках национальных общин.

Любовь, Ганберовой Садегюль к хореографическому искусству не имеет границ, а также не иссякает и желание расширять свои знания в данном творчестве, что свидетельствует большому успеху коллектива самодеятельного искусства «Достлар Юрду». Воспитанники Ганберовой С.А., принимают активное участие в подготовке и проведении каждого мероприятия. Участники коллектива показывают отличные результаты в районных, окружных, международных и всероссийских конкурсах, а также являются призерами различных областных, всероссийских и международных конкурсов-фестивалей. Зажигательный ритм музыки, движения, искорки детских глаз и улыбки детей, артистизм, эмоциональность юных исполнителей не оставляет равнодушными никого.

Большое количество грамот, дипломов имеет не только коллектив «Достлар Юрду», но и руководитель, вот некоторые из них: Почетная грамота главы городского поселения Федоровский, Почетной грамотой Думы Сургутского района, благодарственное письмо Думы Тюменской области, благодарственное письмо департамента ХМАО-Югры. Садегюль Алиш кызы является наставником и учителем для молодых культработников.



Муниципальное бюджетное учреждение «Культурно досуговый центр «Кристалл»

Образцовый художественный коллектив,
хореографический коллектив «Непоседы»



В октябре 2008 года на базе КДЦ «Кристалл», Громовой Светланой был создан самодеятельный хореографический коллектив «Непоседы». В 2016 году коллективу «Непоседы» было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив». Состав коллектива стабильный. На сегодняшний день его численность составляет 134 участника. В репертуар коллектива «Непоседы» входят постановки различных стилей и направлений хореографии: классический танец, современная хореография, народный, эстрадный, бальный танец, шоу номера. Хореографический коллектив «Непоседы» активно сотрудничает с другими коллективами и отдельными исполнителями, оформляя их номера танцами. Репертуар коллектива составляют сюжетные, бессюжетные, тематические, массовые хореографические номера и малые формы. При подборе репертуара учитываются возрастные, музыкальные и интеллектуальные особенности, пожелания участников. Ежегодно хореографический коллектив «Непоседы» обновляет репертуар на 90%. В работе с коллективом, кроме основных направлений, большое внимание уделяется сценическому воплощению, актерскому мастерству.

Яркость, оригинальность, экспрессивность – вот отличительные качества коллектива «Непоседы». Это и делает коллектив узнаваемым и придает ему особую привлекательность. Значимую часть работы руководителя с коллективом составляет подготовка к концертной деятельности, участию в конкурсах, фестивалях различных уровней. «Непоседы» является активным участником концертных программ, иных мероприятий КДЦ «Кристалл». Участники хореографического коллектива «Непоседы» с огромным желанием посещают занятия и стремятся покорять вершины хореографического искусства.

Хореографический коллектив «Непоседы» является неоднократным участником и победителем районных, окружных, региональных и международных конкурсов: 2018 год – Лауреат Международного конкурса-фестиваля «Планта талантов», Районного конкурса-фестиваля «Навстречу юбилею». 2019 год – Лауреат IX Интернационального хореографического конкурса Творческое движение «Вдохновение». 2020 год – Лауреат Международного фестиваля «Здравствуй, лето – солнечное счастье», Всероссийского фестиваля «Возьмемся за руки, друзья».



**ГРОМОВА
СВЕТЛАНА
СЕРГЕЕВНА**

руководитель
и основатель
«Народного
самодеятельного
коллектива»

Громова Светлана Сергеевна – руководитель и основатель «Народного самодеятельного коллектива» хореографического коллектива «Светлана». В 1996 году получила диплом Областного училища культуры города Екатеринбурга по специальности «Организатор социально – культурной деятельности, педагог – хореограф». В 2009 году получила диплом «Московского государственного университета культуры и искусств», присуждена квалификация: Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель по специальности «Народное художественное творчество».

Светлана Сергеевна очень ответственный, строгий, требовательный педагог, обладает удивительной способностью увлечь детей. Коллективы под ее руководством принимают активное участие во всех общепоселковых, районных мероприятиях, являются победителями районных, региональных, областных, международных конкурсов и фестивалей.

Громова Светлана Сергеевна пользуется заслуженным уважением, среди работников культуры района, неоднократно награждалась Благодарственными письмами, дипломами и почетными грамотами:

Почетной грамотой Главы Сургутского района, 2018 год. Почетной грамотой Департамента культуры ХМАО-Югры, 2020 год. Благодарственным письмом Творческого движения «Вдохновение», 2019 год. Благодарственным письмом Оргкомитета Международного фестиваля «Здравствуй, лето – солнечное счастье», 2020 год. Благодарность Оргкомитета Всероссийского фестиваля танца «Танцевальный трофей», 2020 год.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования **«Нижнесортимская ДШИ»**
Образцовый художественный коллектив,
вокальный коллектив **«Искорки»**



Образцовый вокальный ансамбль «Искорки» сформировался в 2013 г. в Нижнесортимской детской школе искусств. Руководителем ансамбля с 2013-2015 гг. являлась Пахомова И. И., с 2015-2020 гг. Толченицына В.А. Год присвоения звания образцовый вокальный коллектив – 2020 г. В ансамбле занимается 7 человек, в возрасте от 9 до 14 лет.

На данный момент руководителем коллектива является преподаватель по классу хорового пения Чулпан Сабирьяновна Исмагилова.

Ансамбль «Искорки» сплоченный сильный коллектив. Ребята относятся друг к другу с уважением и заботой. Немалое место отводится расширению музыкального кругозора детей, навыкам анализа исполнительской практики ведущих мастеров эстрады. Руководитель коллектива совместно с участниками с трепетом относится к подбору репертуара. Большое значение Чулпан Сабирьяновна придает обучению детей элементам эстрадного танца и актёрскому мастерству, с целью обогащения художественного образа вокальной композиции. Для отслеживания результатов уровня вокальной подготовки детей преподаватель составляет план индивидуального развития ребёнка, который даёт возможность проследить в динамике развитие музыкальной памяти, качества дыхания, слуха, диапазона певческого голоса по годам обучения. – 21

Репертуар образцового вокального ансамбля «Искорки» разнообразен. В него включены лирические, эстрадные, военно-патриотические композиции. В работе с коллективом используется

многоголосье. Прежде чем предложить песню, руководитель указывает на достойные произведения и сложность их исполнения. В работе над песнями добивается чистоты звука, хорошей дикции и эмоционального исполнения. Идет постоянная работа над обновлением репертуара, идейным исполнительским и художественным уровнем.

Несмотря на то что, руководитель работает с участниками коллектива всего один год, деятельность ансамбля отличается высокой продуктивностью. Воспитанники Чулпан Сабирьяновны в составе «Искорки» являются активными участниками поселковых, районных, всероссийских и международных конкурсов. Продолжая традиции, заложенные предыдущими руководителями достигнуты следующие результаты:

2019 г. – в рамках Международного фестиваля «Золотая пальмира» Всероссийский конкурс «Весенняя капель 2019», г. Санкт-Петербург, Лауреат III степени;

2021 г. – III Международный конкурс исполнительских искусств «Интонация», г. Москва, Лауреат II степени.

Также у образцового вокального ансамбля «Искорки» есть коллектив-спутник – вокальный коллектив «Радуга»

Вокальный ансамбль «Искорки» – это коллектив единомышленников, деятельность которого дети и руководитель строят сообща. Это главное условие, которое ведёт к росту и успеху коллектива, приводит к заинтересованности, любви и профессиональной ориентированности детей к вокалу, музыкальному искусству в целом.



**ИСМАГИЛОВА
ЧУЛПАН
САБИРЬЯНОВА**

руководитель
вокального
коллектива
«Искорки»

Исмагилова Чулпан Сабирьяновна окончила Уфимское училище искусств, квалификация артист хора и ансамбля, руководитель творческого коллектива, а также Уфимскую государственную академию искусств им. З. Исмагилова по специальности преподаватель, оперная певица, концертно-камерная певица.

Стаж работы в данном коллективе – один год. За данный период работы проявила себя, как грамотный организатор, который обеспечивает создание необходимых условий, направленных на совершенствование содержания, форм и методов обучения и воспитания участников образцового вокального коллектива «Искорки».

Не смотря на классическое образование, руководитель коллектива постоянно находится в творческом поиске воплощения сценических эстрадных номеров.

В целях методического обеспечения образовательного процесса на базе МБОУ ДО «Нижнесортимская ДШИ» образцовый вокальный коллектив «Искорки» в 2021г. принял участие в мастер – классе преподавателя Сургутского музыкального колледжа Фазыловой Гузель Габдулбаровны.

За время работы в детской школе искусств показала себя как исполнительный, инициативный, целеустремлённый работник. С коллегами поддерживает деловые и творческие отношения.

Исмагилова Чулпан Сабирьяновна награждена Благодарственным письмом, Почетной грамотой главы за вклад в воспитание подрастающего поколения и социально-культурное развитие сельского поселения Нижнесортимский.



Муниципальное бюджетное учреждение
«Культурно досуговый центр «Кристалл»
 Образцовый художественный коллектив, детский
 ансамбль фольклорной песни **«Радуница»**



Детский ансамбль фольклорной песни «Радуница» был создан в апреле 2010 года. Руководитель – Кириллова М.А. аккомпаниатор – Минин Д.Н.

Возраст участников от 8 до 14 лет. Общая численность занимающихся - 39 человек. Основной целью работы является творческое, всестороннее развитие детей на основе традиционной культуры, сохранение и популяризация народной песни, самореализация и организация творческого досуга для детей поселения. В репертуаре ансамбля не только игровой фольклор, но так же календарные, шуточные, плясовые, хороводные и лирические песни. На занятиях дети поют, играют, изготавливают элементы народного костюма: плетут пояса, осваивают ткачество бисером на станке и др. знакомятся с народными промыслами. В рамках занятий дети изучают, «заклички», «колядки». На протяжении вот уже 11 лет ведутся лекции беседы по пропаганде традиционной культуры в рамках родительских собраний и открытых занятий. Ансамбль «Радуница» популярен и любим в сельском поселении. Показал себя как целеустремленный,

трудолюбивый, творческий коллектив. Коллектив является постоянным участником многих концертных программ, театрализованных представлений, народных гуляний, проводимых МБУ КДЦ «Кристалл» в последние годы.

Постановка музыкального спектакля «Безнадёга детства моего» в 2019 году завоевал не только любовь зрителей поселка, но и признание Международного конкурса – фестиваля «Планета талантов».

«Радуница» неоднократно участвовала в международных, окружных, региональных, районных и поселковых конкурсах и фестивалях, где становилась лауреатами и дипломантами I, II, III степеней: Международный вокальный и музыкальный конкурс «Мелодинка» (г. Курган 2021 г); Международный конкурс – фестиваль в рамках проекта «Планета талантов» (г. Сургут 2020 г); Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники» (г. Тюмень 2018); Международный конкурс – фестиваль в рамках проекта «Планета талантов» (г. Сургут 2020 г)



**КИРИЛЛОВА
 МАРИЯ
 АЛЕКСЕЕВНА**

руководитель и основатель «Образцового художественного коллектива» детского ансамбля фольклорной песни «Радуница»

Кириллова Мария Алексеевна - руководитель и основатель «Образцового художественного коллектива» детского ансамбля фольклорной песни «Радуница». Данный коллектив создан и успешно функционирует с апреля 2010 года. Под её руководством сформированы и детские ансамбли фольклорной песни «Тараторка» и «Потешки», коллективы ведут активную творческую деятельность, принимают участие во всех поселковых мероприятиях.

Мария Алексеевна грамотный специалист, знающий и любящий свое дело. Будучи инициативным работником, но всем отчетным, сольным концертам её клубных формирований, она сама пишет сценарии, составляет программы, и режиссирует их.

Мария Алексеевна не только талантливый педагог и организатор, но и самостоятельная творческая личность. Участвует в театрализованных и торжественных концертах в качестве профессиональной ведущей и разноплановой актрисы. 11 лет является солисткой Народного самодеятельного коллектива ансамбля фольклорной песни «Фомина неделя». Заслуги руководителя: Премия «Признание», номинация «Наставник». Фестиваль межнационального согласия «Мы – Россияне» (2019 г.); Гран-При районный конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии». (2019 г.)

Марией Алексеевной организованы и проведены такие массовые поселковые мероприятия как народное гуляние «День рыбака и оленевода» (2010, 2011, 2013), поселковый конкурс «Мисс муниципальное образование» (2010, 2014, 2015), «Масленица» (2018, 2019, 2020).



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Ульт – Ягунская детская школа искусств»
 Образцовый художественный коллектив,
 фольклорный ансамбль **«Застава»**



Фольклорный ансамбль «Застава» создан в сентябре 2008 года на базе МОУ ДОД «Ульт-Ягунская ДШИ». Коллектив состоял только из мальчиков учащихся отделений: «Фольклорное искусство», «Фортепиано» и «Народные инструменты». Затем в его составе появились девочки и с 2009 года коллектив состоит из учащихся отделения «Фольклорное искусство». На данный момент многие из участников ансамбля успешно окончили освоение программы школы искусств и теперь занимаются только ансамблевым пением.

Руководит коллективом Юматова Елена Викторовна.

Концертмейстеры: Карташов Александр Александрович;

Юматова Елена Викторовна;
 Мелихов Николай Андреевич.

Фольклорный ансамбль «Застава» является коллективом-спутником Народного фольклорного ансамбля «Раздолье» и коллективом – наставником фольклорного ансамбля «Ладушки».

Результаты участия в конкурсах, фестивалях различного уровня

2019г. Диплом Лауреата I степени Всероссийского конкурса-фестиваля вокального искусства

«Соловей» г. Пыть-Ях.

2020г. Диплом Лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля «Жар-птица» г. Сургут.

2021г. Диплом I степени Районного фестиваля-конкурса «Звёзды XXI века» номинация «Вокал».

Социально-активная, концертная деятельность:

17.04.2019г. – Отчетный концерт «Алиса в стране чудес».

23.10.2019г. – традиционный праздник «Капустные вечерки».

12.03.2021г. – традиционный праздник «Широкая Масленица».

Фольклорный ансамбль «Застава» выезжал в с.п. Сытомино для участия в совместном Рождественском концерте с учащимися фольклорного отделения МБОУ ДО «Сытоминская ДШИ» для оказания консультативной помощи в форме наставничества.

Фольклорный ансамбль «Застава» принимает активное участие в жизни школы, выступает на различных концертных площадках поселка и района. Имеет хорошие результаты в конкурсной деятельности, о чем свидетельствуют полученные дипломы.



**ЮМАТОВА
 ЕЛЕНА
 ВИКТОРОВНА**

руководитель фольклорного ансамбля «Застава»

Юматова Елена Викторовна работает преподавателем высшей квалификационной категории по классу народного пения и фольклора в Ульт-Ягунской детской школе искусств с 2008 года.

Отделение «Фольклорное искусство» одно из ведущих отделений учреждения. На базе школы Юматовой Е.В. удалось создать шесть фольклорных ансамблей: «Ладушки», «Застава», «Раздолье», «Первоцвет», «Праздник», «Раздолье», выступления которых вызывают большой интерес и очень тепло принимаются публикой. Фольклорные ансамбли и солисты под руководством Елены Викторовны успешно выступают и занимают призовые места на конкурсах и фестивалях различных уровней

Елена Викторовна успешно повышает свой профессиональный уровень, систематически посещая мастер-классы и семинары различного уровня. Своими знаниями и впечатлениями она с удовольствием делится с коллегами, обобщает и распространяет собственный педагогический опыт через открытые уроки, мастер-классы, персональный сайт, выступления на районных методических объединениях.

Активное участие Юматовой Елены Викторовны в просветительской деятельности, систематическое проведение мероприятий, направленных на популяризацию народно-песенного искусства, благотворно влияет на имидж учреждения и культуру Сургутского района в целом.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Белоярская детская школа искусств»
 Образцовый художественный коллектив, оркестр русских народных инструментов **«Росичи»**



Оркестр русских народных инструментов «Росичи» был создан в 1993 году. Участники оркестра – это обучающиеся отделения народных инструментов 8 – 16 лет. Коллективный состав оркестра от 30 человек.

В 2011 году оркестру присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

Бессменным руководителем коллектива является Марина Анатольевна Бедрик, Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры, Ветеран труда, за заслуги в области культуры отмечена Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации, занесена в Книгу Почёта жителей Белого Яра.

Оркестр оказывает огромное влияние на развитие оркестровой народной музыки в Сургутском районе. Оркестр имеет множество концертных программ, как с народной, так и с классической музыкой, в том числе был реализован Грант Президента РФ на постановку оперы-сказки на сл. Я. Маршана и муз. В. Чернявского «Терем-теремок».

Исполненные оркестром программы особенно важны в решении вопросов просветительства и популяризации народного и классического искусства. В программе много произведений, специально инструментованных для оркестра

«Росичи» М.А. Бедрик, С.С. Богатовым, чтобы ярче подчеркнуть индивидуальность и самобытность творческого коллектива.

Яркие достижения оркестра за последние 3 года: обладатель Гран-При Международного многожанрового конкурса «Звездный триумф» в 2018 году, звание Лауреат I степени в 2019 году, Лауреат I степени VII Международного конкурса для детей и молодежи «Достойная смена», 16.04.2018 г., г. Казань (интернет-конкурс), Лауреат I степени IV Международного конкурса «Таланты России», 29.04.2018 г., (интернет-конкурс), Лауреат I степени IV Всероссийский конкурс «Таланты России», 2018 г. (интернет-конкурс), Лауреат I степени Международного конкурса для детей и молодежи «Все талантливы!», 22-23.04.2020 г., г. Москва, дистанционно, Лауреат I степени Международного конкурса для детей и молодежи «Гордость нации», 16-24.04.2020 г., г. Москва, дистанционно.

Игра в оркестре русских народных инструментов делает жизнь детей содержательной, наполненной, интересной, и, кем бы они ни стали в будущем, любовь к музыке, обретенная в школе, будет с ними всегда. Ребята из оркестра – отличные пропагандисты народной и классической музыки.



**БЕДРИК
МАРИНА
АНАТОЛЬЕВНА**

руководитель
Образцового
художественного
коллектива оркестра
русских народных
инструментов
«Росичи»

Бедрик Марина Анатольевна, Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры, Ветеран труда ХМАО – Югры, преподаватель высшей квалификационной категории (по классу аккордеона, руководитель Образцового художественного коллектива оркестра русских народных инструментов «Росичи»).

Марина Анатольевна выпускница музыкального училища (республика Калмыкия) по классу аккордеона в 1984 году. В 1988 году закончила Государственный Краснодарский институт культуры.

За время работы в качестве руководителя Образцового художественного коллектива оркестра русских народных инструментов «Росичи» Бедрик М.А. внесла весомый вклад в развитие оркестровой музыки в Сургутском районе.

Марина Анатольевна проводила мастер-классы в 2019 году для оркестров русских народных инструментов МБОУ ДО «Лянторская ДШИ №1», МБОУ ДО «Лянторская ДШИ №2», МБОУ ДО «Нижнесортымская ДШИ», работала с оркестрами и подготовила их к концертному выступлению.

Образцовый художественный коллектив оркестр русских народных инструментов «Росичи» является постоянным участником поселковых и районных мероприятий, обладателем Гран При и Лауреатом престижных конкурсов.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования

«Лянторская детская школа искусств №1»

Образцовый художественный коллектив,
ансамбль народного танца «Задоринка»



Образцовый художественный коллектив, ансамбль народного танца «Задоринка» начал свою творческую деятельность в 2003 году, в муниципальном учреждении культуры «Дом культуры «Нефтяник» (г.Лянтор), сегодня в коллективе занимаются 77 детей, в возрасте от 7-18 лет:

В 2007 году, ансамблю народного танца «Задоринка» было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив»;

Основателем коллектива является балет-мейстер-постановщик – Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан Аитова Лиля Нагимовна;

Направление работы коллектива – народный танец;

«Образцовый художественный коллектив» ансамбль народного танца «Задоринка», вносит большой вклад в сохранение и развитие национальных культур народов, проживающих на территории города Лянтора, Сургутского района и Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, тесно взаимодействуя с национально-культурными обществами города и района.

Одним из ярких направлений сотрудничества коллектива прослеживается в творческой работе

с талантливой исполнительницей традиционного музыкального фольклора народа Ханты, Члена Общественной палаты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, коренной жительницы и представителя народа Ханты – Веры Кондратьевой.

В 2017 году, после предварительных отборов, ансамбль удостоился высокой чести представлять Российскую Федерацию в Международном фестивале искусств в Китайской народной республике, в городе Ханчжоу, где коллектив представил танцы народов ханты, русские и казачьи пляски.

«Образцовый художественный коллектив» ансамбль народного танца «Задоринка», был высоко оценен китайскими членами жюри и по праву считался изюминкой фестиваля.

Коллектив активно участвует во всех социально-значимых проектах Сургутского района и города. В репертуаре коллектива – танцы русских, украинцев, белорусов, татар, башкир, народов Кавказа, марийцев, хантов, чувашей, казахов, калмыков, а также сюжетные и игровые детские танцы. Дети с любовью, душой занимаются танцами, знакомятся с особенностями национального танца, учатся уважать культуру других народностей и наций.



**АИТОВА
ЛИЛЯ
НАГИМОВНА**

руководитель
самодеятельного
хореографического
коллектива

Аитова Лиля Нагимовна окончила. - Башкирское Республиканское культурно -просветительное училище в г. Стерлитамак, квалификация по диплому – клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива 1985г.; Челябинскую Государственную академию культуры и искусств, квалификация по диплому – менеджер социально-культурной сферы 2006г., стаж работы в Образцовом художественном коллективе ансамбля народного танца «Задоринка» составляет 18 лет; Почетные звания: «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (2018г.); «Заслуженный работник культуры республики Башкортостан» (2008г.);

Аитова Л.Н. обладает высоким профессионализмом, уверена в себе, требовательна, справедлива, умеет быстро принимать решения. Душевная чуткость в характере учителя — своеобразный барометр, позволяющий ему чувствовать состояние учащихся, их настроение, вовремя придти на помощь тем, кто в ней больше всего нуждается, и это качество в характере так – же присутствует у Лили Нагимовны;

Каждый номер – это самобытная и оригинальная сюжетно-хореографическая композиция. Под руководством чуткого, опытного и профессионального руководителя дети с любовью, душой занимаются танцами, знакомятся с особенностями национального танца, учатся уважать культуру других народностей и наций;

Лиля Нагимовна зарекомендовала себя высококвалифицированным специалистом с богатым теоретическим и практическим опытом. Она отлично владеет теорией хореографического искусства и умело применяет её на практике. Умеет грамотно и профессионально выполнить любую поставленную перед ней задачу. Её отличает высокая результативность сложных и внеплановых работ за рамками функциональных обязанностей. Систематически и планомерно повышает свой профессиональный уровень, проходя курсы повышения квалификации, участвуя в мастер – классах различного уровня.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Лянторская детская школа искусств №2»

Образцовый художественный коллектив,
ансамбль эстрадной песни **«Вираз»**



Вокальный ансамбль «Вираз» был создан в 2009 году на базе МБОУДО «Лянторской ДШИ № 2» под руководством Гельмантиновой Валентины Владимировны.

Первый состав (2009-2014гг.) участников ансамбля насчитывал 7 участников. Во втором составе (2014- 2017гг.) занималось 6 человек. На сегодняшний день в коллективе 12 участников – преемников ансамбля «Вираз», ранее занимающихся в вокальном ансамбле «Диез-мелодия». Это неравнодушные к творчеству и музыке ребята, с огромной любовью к делу, которым занимаются. За время работы в коллективе они результативно заявили о себе в конкурсной деятельности, при этом, активно участвуя в концертной жизни города, района и округа.

За период с 2017-2020гг. ансамбль «Вираз» активно участвует в значимых мероприятиях городского, районного и окружного уровней:

- юбилейные мероприятия города и района;
- ежегодный сводный отчетный концерт обучающихся и преподавателей детских школ искусств Сургутского района;

Также, воспитанники ансамбля развивают гражданскую активность принимая участие в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности.

Копилка достижений коллектива пополняется значимыми результатами участия в конкурсах,

что обеспечивает профессиональный рост его воспитанников.

Вокальный ансамбль «Вираз» и его солисты своими звонкими голосами результативно заявляют о себе в конкурсах различного уровня:

городских: «Голос памяти», «Дмитриевская суббота»;
районных: «Звезды XXI века», «Голос памяти»;
региональных и окружных: «Джаз time», «Ты талантлив! Пой», «Дмитриевская суббота в Югре»;

всероссийских: «Золотая пальмира», г. Санкт-Петербург, «Молодые голоса», г. Тюмень;
международных: «Северная кантата» г. Санкт-Петербург; «Российский звездопад» в гг. Мегион, Сургут, Лянтор, пгт. Федоровский; «Планета талантов» г. Сургут.

В 2020 году образцовый художественный коллектив «Вираз» занесен на Доску Почета работников культуры Сургутского района. В этом же году стал победителем районного конкурса «Лучший творческий коллектив детских школ искусств Сургутского района» и получил сертификат на сумму 1 50 000 рублей. На эти средства была улучшена материально-техническая база коллектива.

У «Виража» растет достойная смена – это коллектив-спутник эстрадный хор «Фрэш».



**ГЕЛЬМАНТИНОВА
ВАЛЕНТИНА
ВЛАДИМИРОВНА**

руководитель
вокального
ансамбля «Вираз»

Образование – высшее. В 2004 году закончила Челябинский государственный педагогический университет по специальности «Психология», в 1992 году Челябинское педагогическое училище по специальности «Учитель музыки, музыкальный руководитель». В МБОУДО «Лянторская ДШИ № 2» работает с 2006 года, имеет высшую квалификационную категорию.

Благодаря творческой смелости, умению привлечь к себе талантливых детей, профессионализму музыканта и организатора, упорному труду и педагогическому мастерству, её учащиеся неоднократно становились стипендиатами и победителями многих конкурсов. Так, 15 учащихся Валентины Владимировны стали стипендиатами окружного и районного уровней и одна ученица обладатель сертификата на премию Президента РФ. В 2020-2021 учебном году возглавила Районное методическое объединение по вокальному направлению. В своей работе активно использует новейшие методики и разработки не только опытных педагогов, но и личные (методические рекомендации «Психолого-педагогические условия формирования мотивации достижения у подростков в процессе обучения эстраднему вокалу», «Формирование певческого тона»). Отмечена благодарностью Губернатора ХМАО-Югры, благодарственными письмами Тюменской областной Думы, почетными грамотами и благодарственными письмами Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, Главы Сургутского района, управления культуры, туризма и спорта администрации Сургутского района.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Лянторская детская школа искусств №2»
 Образцовый художественный коллектив
 эстрадной песни **«Гранде»**



Вокальный ансамбль «Гранде» был создан в 2008 году и до 2016 года носил название «Веснушки». Решение о переименовании ансамбля приняли участники коллектива. В состав ансамбля вошли учащиеся отделения эстрадно-джазового вокала Ирины Валериевны Алиевой, поступившие в школу в 2008 году. В разные годы коллектив насчитывал от четырёх до девяти человек. На сегодняшний день в ансамбле 7 девочек, 2 из которых занимаются со дня основания ансамбля коллектива.

В 2017 году ансамбль «Гранде» получил звание «Образцовый художественный коллектив», а в 2018 г. отпраздновал свой 10-летний юбилей самым концертном под названием «И бьются в унисон сердца...».

Коллектив активно включается в концертную жизнь города и района. Участвует в праздновании: юбилейных дат и торжественных собраний, посвящённых 35-летию «Сургутнефтегаз», 35-летию «НГДУ «ЛянторНефть»; в мероприятиях, посвящённых празднованию 70-летия победы в Великой Отечественной Войне; районном торжественном театрализованном концерте «Подвиг народа живёт в веках», сводном отчетном концерте обучающихся и преподавателей ДШИ Сургутского района; в фестивалях национальных культур «Шире круг», «Водограй». Также, участники ансамбля развивают гражданскую активность, участвуя в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности: в районных фестивалях межнационального согласия «Мы – россияне»; на приёмах главы города Лянтора

и Сургутского района, посвящённых календарно-тематическим датам; в городском и районном конкурсах «Голос памяти», Окружном молодёжном фестивале «Димитриевская суббота». Победы в конкурсах военно-патриотической песни, являются очень важным шагом в формировании духовно-нравственных ценностей учащихся.

Вокальный ансамбль «Гранде» и его солисты постоянные участники и призёры конкурсов различного уровня: открытый городской конкурс «Джазовое настроение», «Новые имена Лянтора», «Юганский джаз» (г. Нефтеюганск), районный конкурс «Звезды XXI века», «Я люблю тебя, Россия!». Ансамбль стал победителем: Международного конкурса «Сибирь зажигает звёзды» в г. Омск, «Русский музыкальный лад» (г. Новосибирск), «Vivat, таланты!» (г. Пыть – Ях и пгт. Пойковский), «Планета талантов» (г. Сургут), Международного конкурса юных джазовых исполнителей имени Виктора Авдеева (г. Калининград), Международного фестиваля-конкурса «Янтарный остров» (г. Калининград). Солисты ансамбля неоднократно становились лауреатами и дипломантами международных конкурсов – фестивалей, трое участников коллектива являются стипендиатами округа и района, имена нескольких учащихся занесены в Энциклопедию детских достижений ХМАО – Югра.

Вокальный ансамбль «Гранде» – это сплочённый, дружный коллектив единомышленников, которые поддерживают друг друга, помогают в сложных ситуациях, вместе радуются успехам и, как настоящая семья, чтят свои традиции, празднуют победы.



**АЛИЕВА
ИРИНА
ВАЛЕРИЕВНА**

руководитель
художественного
коллектива эстрадной
песни «Гранде»

В 2007 году закончила Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств по специальности «Музыкальное искусство эстрады».

В МБОУДО «Лянторская ДШИ № 2» работает с 2002 года, имеет высшую квалификационную категорию. Терпелива, внимательна и настойчива в достижении поставленной учебной программой цели. Владеет современными методами и формами обучения и воспитания, методиками преподавания по своему предмету. Работает с учащимися по составленному ею пособию «Методологические основы курса «Постановка голоса» по эстрадно- джазовому вокалу для учащихся младших классов». Ирина Валериевна является автором песен, исполняемых её обучающимися («В городе «С», «Танец – иностранец», «Учителям», «Как во сне», «Зимний блюз», «Спаси и сохрани», «Город – мечта» и др.). Также в качестве вокалиста – исполнителя и ведущей концертных программ, участвует в районных, городских и школьных мероприятиях.

2019г. – Дипломы «Лучшему педагогу» Международного проекта «Музыкальный звёздный Олимп» и Международного конкурса-фестиваля «Планета талантов»

2019г. – Благодарственное письмо оргкомитета Международного фестивального движения «Музыкальный звёздный Олимп».

2019г. – Благодарственное письмо фонда поддержки и развития детского и юношеского творчества «Орбита талантов».



Муниципальное бюджетное учреждение
культурно-досуговый центр «Кристалл»
Образцовый художественный коллектив,
хореографический коллектив **«Искорки»**



етский хореографический коллектив «Искорки» был образован в МБУ КДЦ «Кристалл» в феврале 2009 года. В 2015 году приказом №207/01-09 от 29 мая 2015 года коллективу присвоено звание «Образцовый художественный коллектив» хореографический коллектив «Искорки». В 2018 году приказом №09-ОД-155/01-09 от 26.07.2018 года коллектив подтвердил звание. В составе коллектива более 70 человек, где занимаются дети от 4 до 16 лет. Коллектив разделен на 5 групп, имеет группу-спутник хореографический коллектив «Капельки».

Коллектив «Искорки» является постоянным участником всех мероприятий, тематических и календарных праздников проводимых в КДЦ «Кристалл», поселковых, районных мероприятий. Ежегодно участвуют на отчетных концертах. Репертуар коллектива постоянно обновляется. В репертуаре есть различные направления хореографического искусства: народные, тематические, народно-стилизированные, эстрадные, современные произведения. Коллектив «Искорки» популярен и любим в сельском поселении и за его пределами. За время существования коллектив очень сплотился, есть чувство плеча, показал себя как целеустремленным, трудолю-

бывым, творческим коллективом.

Достижения 2018 год: Дипломанты III степени районного фестиваля-конкурса народного творчества «Навстречу юбилею» в рамках празднования 95-летия со дня образования Сургутского района. 2019 год: Лауреаты 1 степени поселкового конкурса детского творчества «Алло, мы ищем таланты». 2020 год: – Лауреаты 1 и 2 степени Всероссийского фестиваля танца «Танцевальный трофей», лауреаты 1 степени международного конкурса «Танцемания», дважды лауреаты 1 степени международного конкурса-фестиваля искусств «Кубок Виктории». Лауреаты 1 и дважды 2 степени поселкового конкурса детского творчества «Алло, мы ищем таланты». 2021 год: Лауреаты 1 и 2 степени поселкового конкурса детского творчества «Алло, мы ищем таланты».

Результаты деятельности «Образцового художественного коллектива» хореографического коллектива «Искорки» отмечены благодарственными письмами, дипломами администрации Сургутского района, управления культуры, спорта и молодежной политики администрации Сургутского района, администрации с.п. Нижнесортымский, МБУ КДЦ «Кристалл».



**ДАВЛЕТКИРЕЕВА
ЛЕНА
ГАЛИЕВНА**

руководитель
художественного
коллектива «Искорки»

Давлеткиреева Лена Галиевна руководитель «Заслуженного коллектива народного творчества» РФ татаро-башкирский коллектив «Нур» и Образцового художественного коллектива хореографического коллектива «Искорки». Образование: 1.Учалинское музыкальное училище - 1997 г, преподаватель детской школы искусств, руководитель фольклорного коллектива. 2. Высшее: Башкирский государственный университет Сибайский институт -2003 г, учитель музыки по специальности «Музыкальное образование». 3. Высшее: Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия-2011 г. Институт психологии и социально-культурной работы г. Уфа, художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель.

Лена Галиевна владеет методикой преподавания в коллективе, организаторскими способностями. За время работы проявила себя как творческая и инициативная личность. Никогда не останавливается на достигнутом, постоянно совершенствует свой профессиональный уровень. Прошла курсы повышения квалификации. Пользуется уважением среди коллег. Зарекомендовала себя добросовестным, исполнительным и ответственным работником, грамотным специалистом, умелым организатором, требовательным и дисциплинированным руководителем.

Награждена в 2019 году благодарственным письмом и в 2021 году Почетной грамотой Главы администрации с.п. Нижнесортымский Сургутского района.



Муниципальное казенное учреждение культуры
«Ульт-Ягунский центр досуга и творчества»
 Сельский клуб п. Тром-Аган. Образцовый художественный
 коллектив, национальный хантыйский коллектив
«Тром Ёван Мокут» – «Тром-Аганские ребята»



Образцовый художественный коллектив, национальный хантыйский коллектив «Тром Ёван Мокут»- «Тром - Аганские ребята» создан в сентябре 2002 года. Коллектив разновозрастной, количественный состав - 18 человек в возрасте от 3 до 35 лет. Основатель коллектива Швейд Майя Александровна.

В основе деятельности коллектива лежит сохранение фольклора коренных малочисленных народов Севера, его творчество направлено на сохранение этнофольклора, народных обычаев, традиций и быта восточной группы ханты. В репертуаре национального хантыйского коллектива - песни, присказки, легенды о жизни рыбаков и охотников, о красоте окружающей природы и её обитателях, как на хантыйском, так и русском языках. Авторами национальных произведений являются композиторы и поэты Югорского края. Коллектив уникален тем, что в нем представлены разные виды творчества и нет разделений среди исполнителей, все владеют ансамблевым пением, исполнением традиционных танцев, игрой на национальных инструментах, таких как санквильтап, наркас юх, тооросалль юх, варган, тумран, бубен. В 2007 году коллективу «Тром-Ёван-Мокут» было присвоено звание «Образцовый», которое кол-

лектив подтверждал в 2011, 2015 и 2018 годах. Коллектив - спутник национальный коллектив «Тром - Ёван Эви - Тром-Аганские девочки» является ярким творческим дополнением уникальности данного коллектива.

«Тром Ёван Мокут» принимает участие в районных национальных праздниках, выездных мероприятиях, проводимых в округе и за его пределами. В копилке коллектива множество наград: «За вклад в сохранение, популяризацию и развитие самобытной культуры северных народов, достигнутые успехи в области развития культуры сибирского региона». В 2014 году образцовый художественный коллектив, национальный хантыйский коллектив «Тром Ёван Мокут»- «Тром - Аганские ребята» был занесен на доску почета отрасли культуры Сургутского района. Коллектив может по праву гордиться успехами и достижениями в 2018-2021 гг.:

- Диплом за 1 место в Окружном конкурсе-презентации «На лучший костюм вороны» (2018)

- Диплом лауреата 1 степени и диплом лауреата 2 степени в Окружном интернет-смотре фольклорных коллективов обско-угорских народов - (2020)



**ШВЕЙД
 МАЙЯ
 АЛЕКСАНДРОВНА**

руководитель образцового художественного коллектива

Швейд Майя Александровна, руководитель образцового художественного коллектива, национального хантыйского коллектива «Тром Ёван Мокут»- «Тром - Аганские ребята» в 1991 закончила музыкальное отделение Тюменского педагогического колледжа по специальности музыкальный воспитатель и учитель музыки в школе. В 2005 году получила высшее образование в Челябинской государственной академии культуры и искусств по специальности менеджер социально культурной сферы.

С августа 2002 года работает в сельском клубе п. Тром-Аган в должности заведующей сельского клуба, руководит творческими коллективами, в том числе Образцовым художественным национальным хантыйским коллективом «Тром-Ёван-Мокут».

Исполнительный, ответственный и целеустремленный творческий работник, занимающий активную жизненную позицию, имеет в своей копилке личных достижений множество благодарственных писем, грамот различного уровня, в 2019 году получила памятный адрес «Признание» в номинации «Дело жизни». Майя Александровна профессионал, готовый ради любимого дела к постоянным творческим поискам, готовности коллектива к участию в мероприятиях различного уровня, являясь авторитетным и надежным «напитаном» для участников своих коллективов, которые всегда готовы сохранять, развивать и пропагандировать культуру КМНС.



ПОЛОЖЕНИЕ

«О Народном самодеятельном коллективе», «Образцовом художественном коллективе», «Народной самодеятельной студии», «Почетном коллективе народного творчества» в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» и проведении окружного смотра творческих коллективов на присвоение (подтверждение, снятие) этих званий

Раздел 1. Общие положения

Настоящее Положение «О Народном самодеятельном коллективе», «Образцовом художественном коллективе», «Народной самодеятельной студии», «Почетном коллективе народного творчества» в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» и проведении окружного смотра творческих коллективов (далее – Смотр) на присвоение (подтверждение, снятие) этих званий» разработано в соответствии с Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 мая 2006 года № 229 «Об утверждении методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества».

Данное положение распространяется на самодеятельные художественные коллективы, действующие в культурно-досуговых учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей и других учреждениях Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, не зависимо от ведомственной принадлежности.

Раздел 2. Порядок присвоения (подтверждения, снятия) званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества»

- 2.1. «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» – это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учёбы время.
- 2.2. Звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» присваиваются стабильно действующим не менее 5 лет клубным формированиям самодеятельного народного творчества, достигшим высокого художественного уровня в своей творческой и исполнительской деятельности, осуществляющим регулярный показ своих творческих достижений населению. Для творческого коллектива, претендующего на присвоение звания, обязательно наличие коллектива-спутника или трех возрастных групп. Для взрослых коллективов – это детская группа, в которой получают навыки творческого мастерства; для детских коллективов – это группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники. Цель коллектива-спутника заключается в обеспечении преемственности творческих традиций.
- 2.3. Детским коллективам присваивается звание «Образцовый художественный коллектив». Взрослым коллективам присваивается звание «Народный самодеятельный коллектив». Клубным формированиям, форм студий, присваивается звание «Народная самодеятельная студия». Коллективам, осуществляющим свою деятельность на постоянной основе более 10 лет, средний возраст участников которых составляет 65 лет и старше, присваивается звание «Почетный коллектив народного творчества».
- 2.4. Звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» присваиваются коллективам за высокое исполнительское мастерство, отмеченное Дипломами 1, 2, 3 степени не менее четырех (международных, всероссийских, межрегиональных, окружных) конкурсов, смотров, фестивалей, за высокохудожественный уровень репертуара, исполнительское мастерство и вклад в просветительскую и общественную деятельность, за оказание консультативной методической помощи занимающимся данным видом творчества, за участие в благотворительных акциях.
- 2.5. Звание «Почетный коллектив народного творчества» присваивается коллективам, не имеющим звания «Народный самодеятельный коллектив», «Народная самодеятельная студия», за сохранение, развитие и популяризацию народного творчества, и верность народным традициям.
- 2.6. Выдвижение коллективов на соискание званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» осуществляют органы управления культуры муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.
- 2.7. Звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» подтверждаются один раз в три года.
- 2.8. Звание «Почетный коллектив народного творчества» не требует периодического подтверждения.
- 2.9. Коллегиальным органом окружного смотра творческих коллективов, принимающим решение о присвоении (подтверждении,

- снятии) званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества», является Окружной художественный совет (далее – Совет).
- 2.10. Звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» присваивается на основании экспертного заключения Совета.
- 2.11. Звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» снимается в следующих случаях:
 - если творческий уровень коллектива не соответствует требованиям настоящего «Положения»;
 - если в установленные сроки орган управления культуры муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры не представил документы, указанные в п. 5.4. настоящего Положения;
 - если коллектив не представил Совету творческую программу по причинам, признанным неуважительными;
 - смена художественного руководителя с обновлением состава участников коллектива более чем на 50%;
 - прекращение деятельности коллектива.
- 2.12. В целях совершенствования исполнительского мастерства и художественного уровня коллективов, на основании экспертного заключения Совет имеет право перенести подтверждение звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» на 1 год.

Раздел 3. Функции Окружного художественного Совета

- 3.1. Совет является постоянно действующим коллегиальным совещательным органом, созданным в целях реализации единой культурной политики на территории Ханты-Мансийского округа – Югры.
- 3.2. Состав Совета формируется из числа высокопрофессиональных деятелей культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, представителей всех видов и жанров искусств. Члены Совета осуществляют экспертные функции в рамках смотра творческих коллективов на подтверждение (присвоение, снятие) званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» и утверждается приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Приказ, Департамент).
- 3.3. Решение о присвоении (подтверждении, снятии) звания принимается Советом простым большинством голосов от его состава при открытом голосовании и оформляется соответствующим протоколом. В протоколе должна содержаться оценка коллектива на соответствие предъявляемым требованиям и решение о присвоении (подтверждении) звания либо отказе в присвоении (подтверждении) звания.
- 3.4. Решение Совета о присвоении (подтверждении) звания, оформленное протоколом, направляется в Департамент для издания Приказа. Коллективу, удостоившемуся звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества», выдается свидетельство установленного образца о присвоении звания. Приказ Департамента о присвоении звания размещается на официальном сайте автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества», свидетельство направляется заявителю.
- 3.5. Решение Совета об отказе в присвоении (подтверждении) звания, оформленное протоколом, направляется заявителю. Повторное выдвижение коллектива на присвоение (подтверждение) звания может проводиться не ранее, чем через год.
- 3.6. Решение Совета не обсуждается и пересмотру не подлежит.
- 3.7. Изменения в составе Совета утверждаются Приказом Департамента.

Раздел 4. Цели и задачи окружного Смотра

Окружной смотр клубных формирований самодеятельного народного творчества проводится в целях развития всех жанров любительского художественного творчества, активизации и стимулирования деятельности творческих коллективов, повышения их роли в культурной жизни Ханты – Мансийского автономного округа – Югры, приобщения населения к культурным традициям, их сохранению и развитию.

Раздел 5. Условия и порядок проведения Смотра

- 5.1. В Смотре принимают участие постоянно действующие коллективы самодеятельного народного творчества независимо от ведомственной принадлежности, достигшие высокого художественного уровня творческой деятельности и исполнительского мастерства, награжденные дипломами и грамотами конкурсов, смотров, фестивалей, отличающиеся своеобразием и самобытностью, ведущие активную просветительскую и общественную деятельность, претендующие на присвоение (подтверждение) званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества».
- 5.2. Смотр проводится в муниципальных образованиях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры ежегодно с января по декабрь в соответствии с графиком, утвержденным автономным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества».
- 5.3. Заявки на участие в Смотре с указанием всех коллективов народного творчества, претендующих на подтверждение (присвоение) званий «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества», утвержденные руководителем органа управления культуры муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, конкурсные материалы, указанные в п. 5.4., принимаются в срок до 1 декабря года, предшествующего отчетному, по адресу: 628011 г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина 10, каб. 325, автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества».
- 5.4. Перечень документов, необходимых для участия в конкурсе:
 - ходатайство учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, в адрес органа управления культуры муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

- ходатайство органа управления культуры муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в адрес директора Департамента о присвоении коллективу звания;
 - творческая характеристика коллектива, заверенная печатью и подписью руководителя учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив;
 - творческие характеристики штатных руководителей коллектива, заверенные печатью и подписью руководителя учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив;
 - список участников коллектива по форме: Ф.И.О., год рождения, место работы/учебы, заверенный печатью и подписью руководителя учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив;
 - репертуар коллектива за последние три года, заверенный печатью и подписью руководителя учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив;
 - программа просмотра – концертного выступления, заверенная подписью руководителя коллектива;
 - протокол заседания аттестационной комиссии муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по итогам просмотра отчетного концерта;
 - копии документов, свидетельствующих о прохождении руководителями коллектива мероприятий по повышению квалификации;
 - справка-обязательство о финансировании штатных единиц коллектива из средств учреждения-заявителя, заверенная печатью и подписью учредителя (руководителя) и главного бухгалтера учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив;
 - копии дипломов и грамот лауреатов конкурсов, фестивалей и выставок всех уровней.
- 5.5. Для создания окружного электронно-информационного каталога «Народных самодеятельных коллективов», «Образцовых художественных коллективов» и «Народных самодеятельных студий», «Почетных коллективов народного творчества» все художественные коллективы и «Народных самодеятельных студий», «Почетных коллективов народного творчества» все документы, качественные цифровые фотографии творческих коллективов (не менее 5), пятиминутный видеоролик о коллективе необходимо предоставлять в оргкомитет Смотра на съемном носителе (диски CD-R/RW) и на электронную почту to.kultura@vandex.ru
- 5.6. В случае неучастия коллективов народного творчества в Смотре (согласно графику), все расходы по дополнительному просмотру их программ (оплата работы Совета, командировочные расходы специалистов) производятся за счёт собственных средств учреждений культуры, предприятий, организаций.

Раздел 6. Нормативы деятельности народного коллектива и критерии оценки Смотра

Каждый творческий коллектив представляет на смотр программу, в соответствии с нормативами деятельности, предъявляемым к различным жанрам искусства.

Хоровой, вокальный жанр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Грамотность, стройность, чистота исполнения. 5. Многожанровость и разнохарактерность представленного репертуара. 6. Для ансамблей допустимо максимум 2 номера выступления солистов (запев песни, исполняемый солистом, дуэтом, трио – в сольные номера не входит). 7. Для коллективов обязательно исполнение многоголосия (не менее 3-х). 8. Обязательное исполнение 2-х произведений a-capella всем составом, заявленным к просмотру. 9. Приветствуется исполнение концертных номеров со сценическим движением там, где это художественно оправданно. 10. Для фольклорных коллективов в сопровождении обязательно использование традиционного народного инструментария. 11. Для ансамблей песни и пляски обязательно исполнение не менее 3-х вокально-хореографических композиций. 12. Допускается использование минусовых фонограмм, без прописанного бэк-вокала. 13. Запрещается использование плюсовых фонограмм, за применение таковых коллектив снимается с просмотра.
Хоровой, вокальный жанр кадемического стиля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Грамотность, стройность, чистота исполнения. 5. Для коллективов обязательно исполнение многоголосия (не менее 3-х). 6. Обязательное исполнение 2-х произведений a-capella всем составом, заявленным к просмотру. 7. Одно произведение зарубежной классики, одно русской классики, одно – современной, одно – духовное, одна обработка народной песни, одно – произведение патриотической тематики, произведение о ВОВ. 8. Соблюдение численного состава и голосов партий коллектива. 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, из которых: обязательное исполнение 2-х произведений - a-capella, всем составом, заявленным к просмотру; два произведения времён ВОВ или довоенные, два произведения о войне, остальные по выбору хормейстера. Члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Грамотность, стройность, чистота исполнения. 5. Обязательно исполнение многоголосия – не менее 2-х, возможно с элементами 3-х голосия. 6. Многожанровость и разнохарактерность представленного репертуара.

Хоровой, вокальный жанр для хоров ветеранов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, из которых: обязательное исполнение 2-х произведений – a-capella, всем составом, заявленным к просмотру; два произведения времён ВОВ или довоенные, два произведения о войне, остальные по выбору хормейстера. Члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Грамотность, стройность, чистота исполнения. 5. Обязательно исполнение многоголосия – не менее 2-х, возможно с элементами 3-х голосия. 6. Многожанровость и разнохарактерность представленного репертуара.
Хоровой, вокальный жанр для эстрадных студий и ансамблей и солистов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Программа выступления солистов не должна превышать 40% от выступления ансамбля. 5. Приветствуются джазовые композиции и произведения. 6. Допускается использование минусовых фонограмм, но без прописанных бэк-вокалов. 7. В сольном исполнении допускается бэк-вокал, не дублирующий партию солиста. 8. Запрещается использование плюсовых фонограмм, за применение таковых коллектив снимается с просмотра. 9. Грамотность, стройность и чистота исполнения. 10. Обязательное исполнение 2 произведений a-capella, всем составом, заявленным к просмотру
Для вокально-инструментальных ансамблей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Рекомендовано включение в репертуар произведений патриотического содержания (ВОВ, Афганистан, Чечня). 5. Не допускается использование минусовых инструментальных фонограмм и прописанных бэк-вокалов. 6. Вокальная партитура ансамбля – не менее 2-3-х голосная. 7. Программа выступления солистов вокально- инструментальных ансамблей не должна превышать 40% репертуара. 8. Запрещается использование плюсовых фонограмм, за применение таковых коллектив снимается с просмотра. 9. Грамотность, стройность и чистота исполнения.
Хореографический жанр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концертная программа из одного отделения. 2. Шесть номеров для участия в концертах и представлениях учреждения, на базе которого осуществляет деятельность коллектив; 3. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара.
Театральный жанр: агитбригады, агиттеатры, театры чтеца, эстрады, миниатюр, цирковые студии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Один многоактовый или два одноактовых спектакля в год, 4 номера миниатюры для участия в концертах и представлениях учреждения, на базе которого осуществляет деятельность коллектив.
Для инструментальных ансамблей и оркестров (джазовых, эстрадных, народных инструментов, струнных, духовых)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллектив обязан иметь часовую концертную программу. 2. Ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара. 3. Программа показа коллектива составляет 40 минут, члены Окружного художественного совета оставляют за собой право прослушивания любого произведения, заявленного в репертуаре, но не исполняемого в программе. 4. Репертуар коллектива должен соответствовать жанру на усмотрение руководителя, обязательно выступления солистов-вокалистов и инструменталистов. 5. Грамотность, стройность и чистота исполнения. 6. Обязательное исполнение переложения песни, аккомпанемента солисту.
Фото-, кино-, видеостудии Студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<p>Две выставки работ и участие в оформительских работах организаций культуры, на базе которых они существуют.</p>

Раздел 7. Руководство народным коллективом

- 7.1. Художественным руководителем коллектива является режиссер, дирижер, хормейстер, балетмейстер, руководитель студии по видам искусства.
- 7.2. Руководитель является штатным работником, назначается и освобождается от должности руководителем учреждения культуры.
- 7.3. Руководитель учреждения культуры, где имеется народный коллектив, по согласованию с учредителем:
 - определяет необходимую численность работников коллектива и утверждает штатную численность;
 - выделяет помещения для регулярной репетиционной, исполнительской и другой творческой деятельности, а также наделяет финансовыми и техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы;
 - содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, выставок, произведений, предназначенных для публичного исполнения.
- 7.4. Клубные формирования, имеющие звания, работают по плану творческой работы, утверждённому руководителем учреждения культуры.

Раздел 8. Права и обязанности народного коллектива

8.1. Занятия в коллективе, имеющем звания, проводятся систематически не реже двух раз в неделю по три учебных часа (учебный час – 45 минут).

8.2. По окончании учебно-творческого сезона коллектив, имеющий звания, представляет сольную концертную программу (спектакль) из одного отделения, экспонирует две выставки работ, и т.д.

8.3. Коллектив, имеющий звания, вправе давать платные спектакли, концерты, представления, принимать участие в выставках-продажах, ярмарках, аукционах. В гражданско-правовых отношениях от имени коллектива выступает учреждение (организация), на базе которого работает коллектив. Заработанные коллективом денежные средства могут быть использованы на развитие коллектива и премирование его участников.

8.4. При переходе коллектива, имеющего звания, (в полном составе) из одного учреждения (организации) в другое, а также при смене художественного руководителя, коллектив сохраняет за собой звание «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» при условии прохождения обязательного внеочередного подтверждения звания.

8.5. Руководители и лучшие участники коллектива, имеющего звания, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения работников культуры.

8.6. Народный коллектив, ведущий плодотворную творческую деятельность, имеющий высокие достижения в области народного художественного творчества и внесший значительный вклад в развитие культурной жизни регионов России, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18 сентября 2009 года № 643 «Об утверждении положения о звании «Заслуженный коллектив народного творчества» может быть представлен в установленном порядке на присвоение звания «Заслуженный коллектив народного творчества».

Раздел 9. Права и обязанности учреждения (организации), на базе которого коллектив осуществляет свою деятельность

9.1 Учреждение (организация), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, имеющий звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества»:

- предоставляет помещение для проведения занятий коллектива,
- обеспечивает его необходимой материально-технической базой;
- финансирует учебно-творческую, организационную, концертно-гастрольную, выставочную деятельность народного коллектива за счёт средств, предусмотренных в смете учреждения (организации), а также доходов от проведения платных мероприятий и выступлений;

9.2 Учреждение (организация), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, вправе привлекать для работы в коллективе, имеющем звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» на условиях бессрочного, срочного или разового договоров административных, творческих, технических специалистов, должности которых не предусмотрены в штатном расписании коллектива. Оплата труда указанных лиц производится за счёт средств, выделенных организацией (учреждением), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, на нужды коллектива, а также средств, поступающих от платной деятельности данного коллектива.

9.3 Денежные средства, поступающие на счет учреждения (организации), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, в адрес коллектива, имеющего звания «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия», «Почетный коллектив народного творчества» учитываются отдельно и не подлежат изъятию или перераспределению на нужды других коллективов без согласования с руководителем коллектива.

О внесении изменений в приложение 1 к приказу Департамента культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 28 июня 2017 года № 09-ОД-214/01-09 «Об утверждении Положения «О Народном самодеятельном коллективе», «Образцовом художественном коллективе», «Народной самодеятельной студии», «Почетном коллективе народного творчества» в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» и проведении окружного смотра творческих коллективов на присвоение (подтверждение, снятие) этих званий

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 мая 2006 года № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества», резолюцией 17-ой Ассамблеи деятелей культуры и искусства Ханты – Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ) от 15-17 апреля 2021 года, приказываю:

1. Внести в приложение 1 к приказу Департамента культуры автономного округа от 28 июня 2017 года № 09-ОД-214/01-09 об утверждении положения «Об утверждении Положения «О Народном самодеятельном коллективе», «Образцовом художественном коллективе», «Народной самодеятельной студии», «Почетном коллективе народного творчества» в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» и проведении окружного смотра творческих коллективов на присвоение (подтверждение, снятие) этих званий (далее – смотр, звание) следующие изменения:

1.1. Пункт 2.2 раздела 2 дополнить абзацем следующего содержания:

«2.2. За особые достижения в творческой и исполнительской деятельности, на основании решения Окружного художественного совета звания могут быть присвоены коллективам, действующим 3 года.»;

1.2. В пункт 5.5. раздела 5 слова «диски DVD-RV» дополнить словами «или USB-носитель»;

1.3. Раздел 5 дополнить пунктами 5.7-5.9 следующего содержания:

«5.7. Подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия» в онлайн – формате, имеют право коллективы, ставшие обладателями Гран – при или трижды получившие звание лауреата или дипломанта I степени международных, всероссийских, областных фестивалей, конкурсов, смотров, учредителями которых является Министерство культуры Российской Федерации в течении последних 3 лет, с учетом уважительной причины (действие ограничительных мер и др.), по которой коллективами не может быть представлена Совету творческая программа, в соответствии с пунктом 2.11 Положения и на основании решения Совета.

5.8. В случае невозможности проведения смотра по обстоятельствам, не зависящим от воли коллегиального органа и учреждений культуры в автономном округе (действие ограничительных мер и др.), звания продолжают действовать весь период до возобновления проведения смотра.

5.9. По истечении срока действия звания «Заслуженный коллектив народного творчества», присвоенного в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 марта 2014 года № 426, за коллективом сохраняется звание «Народный самодеятельный коллектив» или «Образцовый художественный коллектив». Последующее подтверждение звания осуществляется в соответствии пунктом 2.7. Положения.

2. Автономному учреждению Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» разместить настоящий приказ на официальном сайте учреждения.

3. Отделу правовой, организационной и кадровой работы ознакомить с настоящим приказом заинтересованных лиц, согласно приложению к настоящему приказу.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя директора Департамента культуры автономного округа.

И.о директора Департамента

В.П. Фризен

