За три десятилетия деятельности МАУ СР «ИКНПЦ «Барсова Гора» внесло значительный вклад в выявление, сохранение и популяризацию десятков объектов историко-культурного наследия Югры, расположенных на Сургутской земле. В юбилейный год учреждение готовит мультимедийный выставочный проект «Путь на прародину. Археология в образах современного искусства».

Эта выставка включает в себя материалы коллекций памятников, в том числе, сохранённых при участии нашего учреждения. В данном проекте уникальные древности Югры будут представлены современными художественными и технологическими средствами.

Выставка будет иметь выраженный просветительский характер. Познакомит зрителей с новыми формами современного искусства через использование искусство объекта, видео-арта, перформансов.

Бугаев В. Г. Графическая серия «Археологии». Лист 6. Бумага, темпера. 76х60 см. 1997 г.

Подобное экспонирование предметов археологии станет важным событием культурной жизни Сургутского района и автономного округа-Югры.

Авторы проекта:

Заслуженный Художник РФ
Владимир Бугаев

Член Союза Художников РФ
Лидия Антипова

Автор идеи: Заслуженный работник культуры РФ Людмила Степанова.

В проекте использованы археологические материалы из фондов музеев Ханты-Мансийского автономного округа - Югры: БУ «Музей Природы и Человека», г. Ханты-Мансийск, МБУК «Сургутский краеведческий музей».

Музыкальное сопровождение из произведений Романа Сидорова Старуха Мха «О. Г. Н. И.» 2001, «Pysalі» 2003.

Произведения современного искусства "Археo-арта" авторов.

Владимир Бугаев. Акция «След». Международная выставка «Внутренняя Азия». г. Ханты-Мансийск. 2004 г.

Фотографии и видео-материал из личного архива авторов.

В декабре 2021 г. МАУ СР «ИКНПЦ «Барсова Гора» планирует организацию и проведение научного совещания «Культурное наследие: диалог поверх границ» (рабочее название: «Рука дружбы») с соотечественниками-учёными из Венгрии, Финляндии, Германии, США и ближнего зарубежья по вопросам обмена опытом, подходами и технологиями популяризации объектов культурного наследия Югорской земли за рубежом. Мероприятие планируется организовать в онлайн-формате.

Основная тематика мероприятия – продвижение и популяризация уникального комплекса археологических памятников на урочище Барсова гора за рубежом, - возможности, подходы, решения.

На примере уникального комплекса археологических памятников на достопримечательном месте «Барсова Гора» в процессе диалога, предполагается обсуждение и выработка подходов к развитию работы по популяризации ИК памятников

на международном уровне, включению их в мировую научную, культурную и туристическую повестку, привлечение внимания зарубежных аудиторий к вопросам сохранения и использования этих памятников.

Популяризация наследия Барсовой горы среди зарубежных аудиторий, – отдельное направление, требующее организации плацдарма для продвижения этого наследия в зарубежных странах. Таким плацдармом могут стать работающие там соотечественники, прежде всего, - вовлечённые в тематику изучения и сохранения историко-культурного наследия: археологи, этнологи, экологи, лингвисты, представители органов власти, общественники. Предлагаемое мероприятие призвано стать первым шагом в данном направлении.